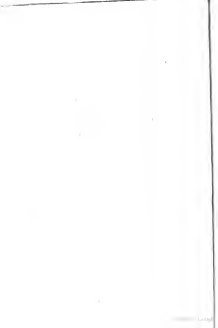
PUBBLICO LETTERARIO ESERCIZIO OFFERTO ALL'ILLUSTRISS...

Seminario arcivescovile

DELLO STUDIO DELLA RETTORICA

I Sigg. Francesco Casòli. Giovanni Deghores.
Francesco Dini. Antonio Fajani.
Federigo Bartoli. Pietro Neri.
Ranieri Calistri. Scipione Mancini.
Giuseppe Punta. Pietro Terreni.
Gio. Batista Gaddi. Luigi Rossi.

Risponderanno alle Interrogazioni relative al Trattato dell' Invenzione.

1. Cosa sia l' Invenzione, di che tratti principalmente.
2. Dei Luoghi Oratorj Intrinseci, e primieramente della Definizione, Notazione, Conjugati.
3. Della Enumerazione delle Parti, del Genere, della Forma.
4. Della Similitudine, Dissimilitudine e Comparazione.
5. Dei Ripugnanti e degli Aggiunti.
6. Degli Antecedenti e Conseguenti: Delle Cause ed Effetti.
7. Dei Luoghi Oratorj Estrinseci, Rejudicate, Fama, Tavole.
8. Del Giuramento, Testimonj e Tormenti.
9. Dell' Argomentazione: In quante specie si divide.
10. Del Sillogismo Filosofico ed Oratorio e dell' Entimema.

11. Della Collezione e del Sorite.
12. Del Dilemma e dell' Epicherema.
13. Dell' Esempio e dell' Induzione.
14. Degli Affetti e loro Divisione.
15. Dell' Amore, del Desiderio, dell' Odio, della Fuga.
16. Dell' Ira, Mansuetudine, Tristezza, Commiserazione.
17. Dell' Indignazione e dell' Invidia.
18. Della Speranza, Confidenza, Disperazione.
19. Del Timore, del Gaudio, dell' Emulazione e Pudore.
20. Delle Cagioni degli Affetti, e loro uso: Delle figure che servono a risvegliarli.

I medesimi spiegheranno il primo Lib. De Oratore. Il 21 dell' Isteria di T. Livio. Il 4 delle Odi d' Orazio. Le prime 14 Epistole del primo Lib. del medesimo.

Aggiungeranno alla spiegazione un' Analisi di ciascun' Opera in particolare, in cui rileveranno le osservazioni Critiche e Istoriche che occorreranno.

DELLO STUDIO DELL' UMANITÁ

I Sigg. Gaspero Lanfranchi. Stefano Jacoponi. Francesco Giacomelli. Giovanni Monacci. Vincenzo Guidotti. Francesco Ballerini. Giovanni Guidi. Domenico Niccolai.

Risponderanno alle seguenti Interrogazioni.

1. Cosa sia l' Umanità, come differisca dalla Grammatica e dalla Rettorica.
2. Cosa è l' Amplificazione: sue leggi: sue specie.
3. Dell' Amplificazione per Sentenze.
4. Dell' Amplificazione Verbale.
5. Delle Figure che servono all' Amplificazione: dell' uso, dei vizj della medesima.
6. Della Narrazione: sue specie e qualità.
7. Della Narrazione Poetica, Istorica ed Oratoria.
8. Della Transizione: In quante specie si divide.
9. Del Periodo: Delle varie sue parti.
10. Delle varie specie del Periodo, regole per formarlo.
11. Dell' uso e dei vizj del Periodo.
12. Dello stile Oratorio e Poetico, sue specie e definizioni.

13. Leggi per l' uso dello Stile, dello Stile vizioso.
14. Dello Stile Laconico ed Asiatico. Dell' Età e degli Autori della Lingua Latina.
15. Dell' Imitazione e degli altri mezzi per acquistar lo Stile.
16. Dell' Elegia e dell' Epigramma: Materia, Forma e Doti di questi Componimenti.
17. Del Poema Lirico, dell' Inno e del Carme Intercalare: loro materia e leggi particolari.
18. Dell' Egloga, Epitalamio, Genetliaco, Epicedio, loro regole.
19. Dell' Epinicio, Eucaristico e Propentico.
20. Del Carme Parenetico, Protreptico e Soterico.

I medesimi spiegheranno il secondo Lib. dell' Eneide di Virgilio premettendone l' Argomento particolare. Spiegheranno le prime due Orazioni contra Catilina, formandone prima l' Analisi, in cui si osserveranno le notizie Istoriche, le parti di ciascuna Orazione, gli Argomenti, le Argomentazioni, le Amplificazioni, gli Affetti e le Sentenze.

Terminato l' Esperimento Scolastico si espongono o a tradurre in versi Elegiaci o in vario metro Italiano l' esposte Odi d' Orazio del Lib. IV. o in Ottave o versi sciolti il secondo dell' Eneide, o a comporre sopra qualche altro Argomento adattato alla loro capacità, i Signori

Francesco Casòli. Giovanni Deghores.
Pietro Neri. Federigo Bartoli.
Francesco Dini. Ranieri Calistri.
Gaspero Lanfranchi.

Lette che avranno le Composizioni sopra gli Argomenti assegnati, reciteranno altre loro Poesie fatte nel corso dell' anno Scolastico.

DELLO STUDIO DELLA GRAMMATICA SUPERIORE

Spiegheranno qualunque Elegia del Libro primo de' Tristi d'Ovidio rilevandone da per loro ne' respettivi luoghi le Figure Grammaticali, la Favola e la Storia

I Sigg. Antonio Rossi. Pietro Picciati.
Ranieri Pesciolini. Giuseppe Disperati.

Spiegheranno qualunque Epistola di Cicerone a' Familiari del Lib. I

I Sigg. Francesco Coli. Antonio Pieracchi
Luigi Orzalesi. Ranieri Poggiali.
Baldassarre Simoncini. Giuseppe Puccianti

Spiegheranno le prime cinque Vite di Cornelio Nipote

I Sigg. Mariano Lazzeri. Ranieri Sassetti
Giovanni Bonasi. Giovacchino Buoncristiani
Ascanio Pupi. Giovanni Fascetti.
Gaetano Giotti.

DELLO STUDIO DELLA GRAMMATICA INFERIORE

Spiegheranno qualunque Favola di Fedro del Libro IV

I Sigg. Francesco Dini. Gaspero Barigazzi
Domenico Tempesti. Pietro Gabrielli.